

Geborgte Landschaft

von tauchgold

Regie: tauchgold

Komposition: Dai Fujikura

Produktion: DLF 2022, 58 Minuten

Eine berühmte Stradivari, jahrelang eingemauert in einem Keller in Budapest. Ein Kontrabass, 1939 zurückgelassen auf der Flucht von Polen nach Erez Israel. Ein Klavier, verstummt, nachdem die Hiroshima-Bombe seine junge Besitzerin getötet hatte. Anfang des 21. Jahrhunderts werden sie wiederentdeckt und zu neuem musikalischen Leben erweckt. Welche Geheimnisse liegen in ihnen verborgen? Was geben sie preis von all den Künstlern, die schon auf ihnen spielten, was von der Musik, die auf ihnen erklang, was von den Zeitläuften, welchen ihre fragilen Körper standhielten? - Behutsam nähern sich die heutigen Musiker*innen den Geschichten ihrer drei besonderen Instrumente.

Fritzi Haberlandt, Valery Tscheplanowa, Samuel Finzi, Felix Goeser

Musikalische Leitung und Violine: Indira Koch

Kontrabass: Theo Lee

Klavier: Yu Kosuge