

ROR-BU

von Veronika Svobodová

Regie: Veronika Svobodová

Produktion: Tschechischer Rundfunk 2019, 34 Minuten

Die Szenerie für ihr Gewinnerstück „ROR-BU“ bildet ein altes Fischerhaus auf der norwegischen Insel Senja. Hier war Veronika Svobodova im Rahmen einer Artist Residence zu Gast. Mit ihren Mikrofonen fing sie das Knarzen des alten Hauses ein, das Rattern von Strickmaschinen in einem nahegelegenen Museum, die Maschinen des Schiffs Polaris und viele andere akustische Details ihrer Reise. Bei der Postproduktion half der Film-Toningenieur Jan Richtr.