

## **Trieb. (Punkt) Krieg**

**von August Stramm**

**Regie: Luise Voigt**

**Komposition: Friederike Bernhardt**

**Bearbeitung: Luise Voigt**

**Produktion: SWR 2023, 51 Minuten**

Die Theater- und Hörspielmacherin Luise Voigt entwirft eine von Rhythmus und Klang getriebene Collage der Texte August Stramms - mit Manuel Harder lotet sie Grenzen maskuliner Lebens-, Liebes und Todessehnsucht aus. Der Postsekretär Stramm zählt zu den radikalsten Dichtern des Frühexpressionismus. Er fiel 1915 im 1. Weltkrieg. Sex, Kampf, Verführung, Krieg, Verzweiflung, Tod - seine Sprache arbeitet mit der Auflösung syntaktischer, grammatischer und semantischer Strukturen, verwendet verkürzte Wörter, Neologismen und Ein-Wort-Zeilen. Ist ekstatisch wie feinfühlig, weiß um den Blues.

Manuel Harder, Minako Seki