

Brennende Geduld

von Antonio Skármeta

Regie: Bernd Lau

Produktion: SWF/BR/SFB 1982, 83 Minuten

Abgeschieden, auf einer Insel im Ozean, lebt Chiles Nationalheld Pablo Neruda. Der Postbote Mario ist einer der wenigen, die zu dem weltberühmten Dichter vordringen und Mario ist verliebt. Don Pablo lehrt Mario Metaphern, Sonette, Philosophie - und wie er mit deren Hilfe die schöne Beatriz gewinnt. Dabei zieht er ihn unversehens in die Wirren von Nobelpreis, Allende und Weltpolitik

Antonio Skarmeta hat selbst die Hörspielversion des Romans "Mit brennender Geduld" verfaßt. Das Hörspiel läßt das Chile Allendes noch einmal auferstehen - in einer bewegenden Episode aus dem Leben Pablo Nerudas.

Verfilmt wurde Skarmetas Buch mit Philippe Noiret und dem unvergessenen Massimo Troisi in seiner letzten Rolle.

Pablo Neruda: Ernst Schröder

Mario Jiménez: Wolfgang Peau

Beatriz Gonzáles: Nina Hoger

Rosa Gonzáles: Hannelore Hoger

Polizisten: Wolfgang Breitenstein, Berth Wesselmann