

Wir sind die Piraten

von Anna Seibt

Regie: Anna Seibt

Produktion: DLR 2026, 55 Minuten

Leben, lehren, arbeiten. Für den Fotografie-Professor Christoph Bangert gehört das untrennbar zusammen. Also renoviert er mit Studierenden ein Haus auf dem Land und gründet dort eine WG. Doch was als radikale Idee beginnt, bringt ihm bald viel Kritik ein.

Am Anfang stand ein alter Reisebus, den Christoph Bangert mit Studierenden restaurierte. Seitdem fahren sie zu Fotofestivals, stellen ihre Arbeiten aus und organisieren Workshops. Dann kaufte Bangert ein Bauernhaus, das als Wohnort für ihn und seine Studierenden und als Treffpunkt eines von ihm gegründeten Vereins dienen sollte. Doch mit dem Haus kam auch Kritik auf: Wie nah darf ein Professor seinen Studierenden kommen? Wo endet Mentoring und beginnt eine ungute Abhängigkeit?

Lisa Bihl