

Making of Game oder Der Klang von Schritten

von Anna Seibt

Regie: Friederike Wigger

Produktion: DLR 2014, 42 Minuten

Ein Jahr lang hat Anna Seibt das Team aus Künstlern und Spieleentwicklern begleitet. Es entsteht BLOWBACK: Das Hörspiel und eine mobile App, deren 3D-Soundwelt ein überraschendes und intensives Hörerlebnis bietet.

Deutschlandradio Kultur und die Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin haben sich zusammengetan, um gemeinsam ein auditives Mobiltelefongame zu entwickeln: Die Journalistin Julia Kourim muss sich durch ein mysteriöses Unterwasserhotel kämpfen, um den Informanten Dereó Durand zu befreien. Dieser wird im untersten Stockwerk des Hotels festgehalten. Beim Durchstreifen der Stockwerke muss sich der Spieler komplett auf sein Gehör verlassen - der Mobiltelefonbildschirm bleibt schwarz. Ein Jahr lang hat Anna Seibt das Team aus Künstlern und Spieleentwicklern bei Brainstormings, Sprachaufnahmen und während der Produktion begleitet. Am Ende steht ein Hörspiel und eine mobile App, deren 3-D-Soundwelt ein überraschendes und intensives Hörerlebnis bietet. Infos zum Hörgame unter blogs.deutschlandradiokultur.de/hoergame.

Anna Seibt