

Das Hibernat

von Rolf Schönlau

Regie: Jörg Schlüter

Komposition: Thom Kubli

Produktion: WDR 2013, 51 Minuten

Sind Sie bereit ins Hibernat zu gehen? Das könnte man uns demnächst fragen, auch wenn es noch so befremdlich klingt. Denn wer wollte leugnen, dass "Peak- Oil", das globale Ölfördermaximum, unmittelbar bevorsteht oder sogar schon erreicht ist.

"Das Hibernat" zieht die Konsequenzen unserer Gegenwart in der Zukunft: Wir schreiben das Ende des automobilen Zeitalters. Jeder Bürger verfügt über ein persönliches Mobilitäts-Budget, das ihm jährlich vom Ministerium zur Bewirtschaftung der Ressourcen (MBR) zugeteilt wird. Der medizinisch-technischen Forschung ist es gelungen, die Menschen in den künstlichen Winterschlaf zu versetzen. In den Ressourcen zehrenden Monaten von November bis Februar nimmt der ehemalige Kulturdezernent Simon Reese an einem dezentralen Großversuch teil - dem Hibernat. Das Hörspiel verfolgt seine 100-tägige Vorbereitung auf die viermonatige Auszeit.

Simon Reese: Matthias Habich

Claire-Aimee Wander: Camilla Renschke

Mandarin/Synthetische Stimme/Ansagestimme: Orlando Klaus

Bao: Jule Kristina Schlüter

Miller: Walter Renneisen

Dr. Hasselmann: Martin Bross

Zeitungsredakteurin: Tanja Schleiff

Thorsten: Matthias Kiel

Inge Meinhard: Caroline Schreiber

Gerda Heuer: Therese Hämer

Dr. Dupree: Ulrich Gebauer

Werbstimme: Silke Linderhaus

Musiker: .

Wohltemperiertes Klavier: Daniel Dietmann