

Reiseziel Syrien

von Olivia Samnick

Regie: Dennis Kogel

Produktion: rbb 2023, 25 Minuten

Die Urlaubsbilder aus Damaskus und Aleppo auf Social Media scheinen absurd. Reisende zeigen sich vor Wahrzeichen und erzählen ihren Follower:innen, dass Syrien ein sehr lebenswertes Land sei. Gleichzeitig herrscht weiterhin der Bürgerkrieg und Menschen müssen aus dem Land fliehen. Eva zu Beck ist als Influencerin in das Land gereist und hat fast nur positiv über ihre Zeit dort berichtet. Wie passt das zusammen, Tourismus im vom Krieg gezeichneten Land? Welche Gefahren blenden Menschen wie Eva einfach aus? Und wieso kann positiver Content aus Syrien auch als Propaganda für das Assad-Regime gedeutet werden?