HörDat

Opa Ottos Wunderwagen

von Daniela Meisel
Regie: Robert Schoen
Komposition: Peter Kaizar
Bearbeitung: Robert Schoen
Produktion: HR/NDR 2014, 47 Minuten

Oskars größte Angst ist es, einem Tiefseemonster zu begegnen. Ihm wird schlecht, wenn er an Mumien denkt, bei Hundegeheul in Vollmondnächten bekommt er Bauchdrücken, er zittert, wenn er eine Sternschnuppe sieht, fürchtet sich vor Donnergrollen und Blitzen. Er hat vor fast allem Angst. In der Schule wird er deshalb "Zitterspinne" genannt. Und auch seine Schwester Olivia macht sich gern über ihn lustig. Nur Mama versteht seine Angst, da sie sich als Kind selbst oft gefürchtet hat, seit ihr Papa Otto, Oskars Opa, von einer Forschungsreise nicht mehr zurückgekommen ist. Alles wird anders, als plötzlich genau dieser Opa Otto vor der Tür steht und Oskar auf abenteuerliche Reisen in seinem Wunderwagen mitnimmt. Dem furchtsamen Oskar gefallen die verrückten Ausflüge, und er wird immer unerschrockener. Ein turbulentes Mutmach-Hörspiel nach dem gleichnamigen Buch, das im Picus Verlag erschienen ist.

Oskar: Pepe Trebs

Opa Otto: Mogens von Gadow

Erzählerin: Sascha Icks

Olivia: Elisabeth Juhnke

Mutter: Barbara Stollhans

Vater: Martin Rentzsch

Henner Drescher, Leo Fuhrmann, Simon Koch, Michael Lucke, Schülerinnen und Schüler der Klasse 3c der Diesterweg-Schule Frankfurt/Main