

Der Überläufer

von Siegfried Lenz

Regie: Eva Solloch

Komposition: tarwarter

Bearbeitung: Norbert Schaeffer

Produktion: NDR 2020, 109 Minuten

Es ist der letzte Kriegssommer des 2. Weltkriegs. Der junge Soldat Walter Proska wird einer kleinen Einheit zugeteilt, die eine Zuglinie sichern soll und sich in einer Waldfestung verschanzt hat. Bei sengender Hitze und zermürbt durch stetige Angriffe von Mückenschwärmen und Partisanen, aufgegeben von den eigenen Truppen, werden die Befehle des kommandierenden Unteroffiziers zunehmend menschenverachtend und sinnlos. Die Soldaten versuchen sich abzukapseln: Einer führt einen aussichtslosen Kampf gegen einen riesigen Hecht, andere verlieren sich in Todessehnsucht und Wahnsinn. Und Proska stellen sich immer mehr dringliche Fragen: Was ist wichtiger, Pflicht oder Gewissen? Wer ist der wahre Feind? Kann man handeln, ohne schuldig zu werden? Und: Wo ist Wanda, das polnische Partisanenmädchen?

Proska: Timo Weisschnur

Wanda: Maria Magdalena Wardzinska

Adomeit: Michael Wittenborn

Maria: Toini Ruhnke

Posten: Birger Frehse

Gendarm: Udo Jolly

Schenkel: Adam Venhaus

Stehauf: Florian Lukas

Poppek: Björn Meyer

Kürschner: Lukas Zumbrock

Zacharias: Jonas Minthe

Kowolski: Christoph Leszczynski