

Eine Schwalbe falten

von Margret Kreidl

Regie: Lucas Cejpek

Komposition: António Breitenfeld Sá Dantas

Produktion: ORF/Kunstradio 2017, 37 Minuten

In ihrem neuen Hörspiel erzählt die österreichische Autorin Margret Kreidl die Geschichte einer Frau und ihrer Träume. Eine Frau erzählt eine Geschichte. Das ist die Geschichte eines Vogels, sagt sie und fängt zu zwitschern an. Das ist die Geschichte einer Frau, sagt sie und fängt an, Listen zu machen, Reime, Gedichte. Sie erzählt ihre Träume. Eine Schwalbe falten ist der Monolog einer Frau, die sich ebenso spielerisch wie verzweifelt selbst behauptet, sagt die Autorin Margret Kreidl. Der Komponist António Breitenfeld Sá Dantas hat Klangwelten geschaffen, die eine Auffächerung der Erzählstimme sind und mit ihr in einen Dialog treten: Die Musik macht ihre eigenen Listen und bringt die seltsamsten Vögel hervor.

Erzählstimme: Juliane Gruner

Gesang: Marie Friederike Schöder

Musiker/innen: .

Klarinette: Renata Raková

Holzbrett, Glockenspiel: Manuel Alcaraz Clemente

Mundharmonika, Okarina, Sandpapier: António Breitenfeld Sá Dantas