

Testmarkt

von Michael Koser

Regie: Heiner Schmidt

Produktion: BR 1984, 50 Minuten

Es war einmal eine Zeit, da gab es Privatdetektive. Harte Männer, gerecht, nie um eine Antwort und einen Ausweg verlegen. Aber in den ersten Jahren dieses Jahrtausends gibt es nur noch einen: Jonas. Er ist der letzte seiner Zunft. Nicht mehr ganz so hart, auch nicht immer gerecht, manchmal fällt ihm auch gar keine Antwort ein – und einen Ausweg muss er meist lange suchen, aber dafür ist er auch nicht allein: Sam, sein Begleiter, ist immer dabei. Sam ist der unentbehrliche, überprogrammierte und zuweilen recht geschwätzig Computer. Er kann alles. Außer Walzer tanzen. Und Kinder kriegen...

Babylon, 2009: Jonas und Judith – Stoff für viele Folgen. In der ersten lernen sich die beiden gleich mal kennen. Geschäftlich. Judith Delgado hat nämlich Probleme. Und darum steht sie plötzlich im Büro von Jonas. 35 Jahre, dunkles Haar, dunkle Augen, wohlgefällige Figur, weißer Overall, merkwürdige Geschichte: Ihr lebensfroher, vitaler Onkel Adrian aus der Südstadt, Bürgernummer 15 B 27091939, ist aus seinem Appartement im 9. Stock gestürzt und hat sich beim Aufprall tödliche Verletzungen zugezogen.

Sam weiß dazu erstaunliches zu berichten: In den Vereinigten Staaten von Europa begingen im Jahr 2008 viereinhalb Millionen Bürger Selbstmord. Und nach den Zahlen der ersten Monate des Jahres 2009 sieht es wieder nach einer Steigerung von über drei Prozent aus.

Jonas: Bodo Primus

Sam: Joachim Wichmann

Judith: Karin Anselm

Frau Professor Caligari, Leiterin von ZIP: Renate Grosser

Nachbarin: Jenny Thelen

Bestattungsunternehmer: Dieter Eppler

Kracau: Paul Bürks

Dr. Prosper: Wolfried Lier

1. Polizist: Fanjo Marincic

2. Polizist: Gernot Duda

Sportreporter: Gert Rubenbauer

Wärter: Wolf Goldan