

Theaterrevolution

von Heinar Kipphardt

Produktion: hr1966/ 1967, 53 Minuten

Das Theaterfestival "Experimenta 1" begann im Juni 1966, und wurde im Jahr 1967 fortgesetzt. Peter Handkes "Publikumsbeschimpfung", eine "Bühnenshow" von Bazon Brock und das Experimental-Theater der New Yorker Compagnie "La Mama" forderten das Publikum heraus.

In diesen Theaterwochen wurde das Publikum überrascht, zum Mitspielen aufgefordert, provoziert und konfrontiert. In der Sendung "Kultur und Kritik" sind Ausschnitte aus den Aufführungen zu hören und Diskussionen mit Theatermachern, Theaterexperten und Theaterkritikern.

Hellmuth Karasek, Peter Iden, Harry Buckwitz, Günther Rühle, Rolf Michaelis, u.a.