

## Kreuzfahrten, Seiltänze

von Sandra Kellein Regie: Annette Kurth

Produktion: SWF 1998, 59 Minuten

"Die Herrschaften haben die Welt gesehen. Sind rumgekommen. Ja, haben die Welt per Schiff umrundet, über die Wellen, über die Meere, Wasser befahren und sich von Wasser und vom Erfolg tragen lassen. Große Zeiten." Was Frau Pfaffinger in einer Seniorenwohnanlage mit dem sprechenden Namen "Schöner Blick" zum Zeitvertreib des Publikums eines Tages so oder anders anpreisen wird, erleben wir hier im Probezustand. Geprobt wird mit Leuten vom Fach, die bessere Tage gesehen haben und einen Lebensabend lang von ihren großen Zeiten erzählen könnten – solange sie andere finden, die ihnen zuhören. Da ist die ehemalige Opernsängerin Wagner, die gealterte Soubrette Hoffmann, der Unterhaltungssänger Anders und "ein Mann in seinen besten Jahren", der sein Geld einmal als Stuntman verdient hat. Aber Zuhören kann eine Frage der Inszenierung sein; gerade dann, wenn das Stück, das gespielt werden soll, die eigene Lebenslegende ist.

Frau Wagner: Gisela Trowe

Frau Hoffmann: Margot Leonard

Herr Andres: Heinz Schubert

Stuntman: Hellmut Lange

Frau Pfaffinger: Nina Hoger