

75 Cent

von Sandra Kellein

Regie: Ulrich Lampen

Produktion: SWR 2018, 22 Minuten

Eine alleinerziehende Blumenverkäuferin reduzierter Mangelware vom Großmarkt findet trotz der Widersprüche einer globalisierten Welt zwischen Überproduktion und Wertverfall ihren Platz. Ihre Ware? Etwas Vergängliches, was immer wieder neu wachsen und manchmal Früchte tragen kann. Konflikte mit ihrem Chef und ihrem halbwüchsigen Sohn gehören zu diesem Leben genauso wie die Ambivalenz gegenüber ihren Billig-Schnittblumen, schadstoffbelastet und schön.

Jana Robin la Baume, Josuel Theegarten