

Kommando Gleichstrom

von Veit König

Regie: Matthias Kapohl

Komposition: Joachim Dürbeck

Produktion: WDR 2017, 54 Minuten

Die drei Langzeitstudenten Jo, Doc und Eddie kommen mit ihrer Band „Kommando Gleichstrom“ einfach auf keinen grünen Zweig. In einer besseren Zeit hätte man ihr Talent sicher zu schätzen gewusst. Eine Zeitreise muss her!

Zum Glück kann der nerdige Keyboarder Doc mit seinem Synthesizer einen Zeittunnel erzeugen. Allerdings ist der für Lebewesen leider zu gefährlich. Also wird kurzerhand ein Demo in die Vergangenheit geschickt. Und zwar mehrfach, denn der gewünschte Erfolg bleibt leider aus. Statt Ruhm und Reichtum hält die veränderte Gegenwart plötzlich ganz andere Überraschungen bereit: faschistoide Polizeiroboter, paratransmeditierende Managerinnen und den schlecht gelaunten Hausmeister Günther. Mal ist elektronische Musik verboten, mal existiert überhaupt keine Popmusik. Vielleicht war die ursprüngliche Gegenwart doch die beste? Aber nur eine Reise ins Zentrum der Zeit kann den Zeitverlauf und damit die bekannte Geschichte der Popmusik wiederherstellen...

Jo: Moritz Peschke

Eddie: Rouven David Israel

Doc: Daniel Rothaug

Suzie/Moderatorin 1a/Moderatorin 2: Camilla Renschke

Günther/Knotenheim: Peter Harting

Interviewer/Nachrichtensprecher: Martin Bross

Interviewer/Moderator 1: Sascha Tschorn

COP-9000/Cassandra/Moderatorin 1b/Polizeifunk: Susanne Marie Kubelka

Richard James/Stevie D: Eric Carter

Werbbestimme/Lehrfilmsprecher: Rainer Homann

Werbeprecher 2: Daniel Werner