

Whalefall

von Miyuki Jokiranta

Produktion: EIG , ~ 55 Minuten

Im Bauch des Blauwals

Für die finnisch-australische Radiomacherin Miyuki Jokiranta verkörpert der Titel mehrere Formen des Abstiegs: Der Fall des sich zersetzenden Walkörpers, der auf den Meeresboden sinkt und auf dem Weg dorthin verschiedene Meeresökosysteme mit Nährstoffen versorgt. Das abwärts gerichtete Glissando der Gesänge mit denen Wale über weite Strecken über die Ozeane hinweg kommunizieren. Und das Abtauchen der Menschen ins Wassers und somit in die Geschichte des Wals.