

Heimliches Berlin

von Franz Hessel

Regie: Thomas Gerwin

Komposition: Thomas Gerwin

Bearbeitung: Thomas Gerwin

Produktion: rbb 2019, 55 Minuten

24 Stunden im Leben des jungen Bohemiens Wendelin Ende der 1920er Jahre in Berlin. Wendelins Großvater war noch ein Kammerherr mit „von und zu“ und Galauniform. Wendelin dagegen dient sie nur noch als Faschingskostüm. Stürmisch sind die Zwanziger und bei weitem nicht immer nur golden. Doch Wendelin ist jung und hat Potenzial. Auch wenn noch nicht ganz klar ist, wohin die Reise geht. Nach Hause zur Mutter in die Landwirtschaft oder nach Italien mit der heimlichen Geliebten? Die ist allerdings vergeben und zwar ausgerechnet an seinen besten Freund. Was nur fängt man mit dem Leben an? Wendelin lässt sich treiben und uns teilhaben am Leben der Berliner Boheme zwischen Dekadenz und Verarmung.

Erzähler: Horst Sachtleben

Wendelin: Ole Lagerpusch

Karola: Antje von der Ahe

Clemens: Ulrich Noethen

Wanja Mues, Nele Rosetz, Lisa Hrdina, Annette Strasser, Errol Trotman, Britta Steffenhagen, Martin Seifert