

Bad-Boy-Story: Komponist George Antheil

von Sabine Fringes

Regie: Helga Mathea

Produktion: WDR 2025, 55 Minuten

Er brachte maschinelle Rhythmen und Flugzeugpropeller ins Konzert: George Antheil sorgte im Paris der 1920er Jahre für Skandale – die Musik wirkt noch 100 Jahre später elektrisierend und beunruhigend.

Bei seinen Konzerten trug er stets eine Pistole bei sich, um sich notfalls den Weg freischießen zu können. So beschreibt es zumindest Antheil in seinen Erinnerungen „Bad Boy of Music.“ Aber wie reift ein Enfant terrible heran? Sabine Fringes blickt hinter die Fassade des 1900 geborenen musikalischen Draufgängers mit den Komponisten Moritz Eggert, Steffen Schleiermacher und Geigerin Tianwa Yang.

Moritz Eggert, Steffen Schleiermacher, Tianwa Yang, Lou Strenger, Dominik Freiberger, Rebecca Madita Hundt, Makke Schneider