

In der Gewalt des Meeres

von Gerz Feigenberg

Regie: Klaus Wirbitzky

Komposition: Stan Regal

Bearbeitung: Walter Adler

Produktion: WDR 1992, 169 Minuten

1: Ein milder, kleiner Frühlingswind namens Esper ist der Erzähler des Stücks und zugleich der Begleiter und Beschützer der siebzehnjährigen Rita. Immer wieder fühlt sie sich zum Meer hingezogen, und oft steht sie einsam und allein in Esbjerg an der Hafemole. Dort trifft sie eines Tages auf Gerda, die in einer Agentur für Briefpartner arbeitet und ihr einen Freund vermittelt. Als Rita einen Brief von Miguel aus Havanna erhält, der total abfährt auf Dänemark und alles, was dazu gehört, ist sie sofort begeistert und wird fast wahnsinnig. Sie beschließt Miguel in Havanna zu besuchen und hebt ihre Ersparnisse von der Bank ab. Doch erst im Flugzeug kommt sie dazu, Miguels letzten Brief zu öffnen. Er ist mit einem Schiff auf dem Weg nach Esbjerg!

2: Ritas Nachbarin im Flugzeug scheint viel Verständnis für ihren Liebeskummer zu haben, aber dann zieht sie plötzlich einen Revolver. Flugzeugüberfall! Die Maschine stürzt ab. Ritas ist die einzige Überlebende. Und dann passiert etwas Merkwürdiges: Jemand trägt sie ans Ufer einer kleinen Insel. Dort trifft sie auf ein junges Mädchen, das sie Mittwoch nennt. Die beiden schließen Freundschaft, aber Rita irritieren Mittwochs Wunschträume: Big Mac füttern und Esbjerg kennenlernen.

3: Rita fühlt sich auf der Insel eingesperrt, und sie fängt an, sie zu hassen. Eines Tages läuft ein Frachter den Hafen der Insel an und Rita beschließt mitzufahren, trennt sich von Mittwoch und schleicht sich zusammen mit Esper auf das Schiff. Eines Tages hört sie per Zufall einen Notruf der MS »Maria Magdalena« aus Havanna – des Schiffs also – auf dem Miguel angeheuert hat.

Der erfolgreiche Theaterautor Gerz Feigenberg hat mit seinem ersten in deutsch produzierten Hörspiel eine Geschichte zum Träumen und Phantasieren geschrieben, ein modernes Märchen für alle, die auch schon längst einmal Robinson spielen wollten

Besetzung Teil 1: .

Rita: Adela Florow

Esper: René Heinersdorff

Miguel: Siemen Rühaak

Mutter: Marianne Rogee

Gerda: Monica Kaufmann