

Abendstunde im Spätherbst

von Friedrich Dürrenmatt

Regie: Kurt Bürgin

Produktion: DRS 1958, 44 Minuten

Der Literaturnobelpreisträger Maximilian Friedrich Korbes residiert in einem Schweizer Grandhotel. Nach 22 Kriminalromanen ist er gerade wieder auf Stoffsuche, als unversehens ein Männlein vor ihm steht: Fürchtegott Hofer, pensionierter Buchhalter, Fan und Opfer in spe.

Dürrenmatts berühmtes Kriminalhörspiel steuert auf ein blutiges Ende zu, das sich auf fatale Weise mit dem Ausgangspunkt deckt. Der Plot ist ein doppelter: ein kriminalistischer und ein dramaturgischer.

Von allen bekannten Produktionen des berühmten Hörspiels «Abendstunde im Spätherbst» trägt nur diejenige von Schweizer Radio SRF zusätzlich den Obertitel «Herr Korbes empfängt», und nur in dieser Fassung tauchen auch zwei Frauenstimmen auf.

Maximilian Friedrich Korbes: Carl Kuhlmann

Fürchtegott Hofer: Walter Roderer

Sebastian: Herbert Dardel

Hoteldirektor: Alfons Hoffmann

eine junge Dame: Nuri Neva

eine Filmdiva aus Amerika: Regula Briner