

Ein Tier ist auch ein Mensch

von Barbara Bronnen

Regie: Enno Dugend

Komposition: Enno Dugend

Bearbeitung: Franz Schmalzl

Produktion: BR 1975, 53 Minuten

Dieses Originalton-Hörspiel versucht, darzustellen, wie weit die Entfremdung in einer Gesellschaft fortschreiten kann, der es nicht gelingt, den einzelnen vom Gefühl der Nutzlosigkeit und der totalen Isolation zu befreien. Indem eine Vielzahl von Zeitgenossen in diesem Hörspiel von ihren Tieren sprechen, geben sie Auskunft über sich selbst: Über ihre brachliegenden Kontaktwünsche, ihre Einsamkeit, ihre Enttäuschungen und Ängste.

O-Ton-Stimmen