

Vive les fantômes

von Martin Brandlmayr

Regie: Martin Brandlmayr

Komposition: Martin Brandlmayr

Produktion: SWR 2018, 54 Minuten

Der Jazzmusiker Martin Brandlmayr beschäftigt sich seit Jahren mit Strukturen die über Erinnerung und Wiederholung funktionieren, mit Gebilden und Gestalten die immer wieder auftauchen. In seinem Hörspieldebüt trifft er mit den erweiterten Klangmöglichkeiten seines Schlagzeugspiels auf die Gespenster von Miles Davis, Jacques Derrida, Billie Holiday und Thelonious Monk.

Miles Davis, Jacques Derrida, Billie Holiday, Thelonious Monk, u.a.