

Hollderidai

von Selina Bertschi

Regie: Johannes Mayr

Komposition: Casey Calle

Produktion: SRF/HKB 2026, ~ 36 Minuten

Ein Haus führt ein Eigenleben, ein Zug bleibt kurz vor dem Ziel stehen, ein Langschläfer wird zum Tiger. Aus Erzählungen, Szenen und lyrischen Texten haben Studierende des 3. Jahrgangs Theater der HKB zehn Kurzhörspiele realisiert, in denen die Realität aus den Fugen gerät.

Wie wird aus einem literarischen Text ein Hörspiel? Dieser Frage gingen Studierende des 3. Jahrgangs Theater nach. Auf der Grundlage von Texten von Studierenden des Literaturinstituts Biel entwickelten und realisierten sie kurze Hörstücke. In der Auseinandersetzung mit Sprache, Stimme und Klang entstanden sehr unterschiedliche Arbeiten, die die Vielfalt akustischer Erzählformen hörbar machen: Mal komisch, mal unheimlich, mal poetisch.

Jakob Dumke, Nellie Hächler, Valentin Händel, Franka Kohlmey, Onur Kurtulmus, Jon Mattmüller, Anouk Sarbacher, Judith Steinbrecher, Fabiola Strugalla, Janis Urosevic, Anna Sarah Waterstradt