

Die Ware muss bewegt werden

von Beate Berger

Regie: Nicole Paulsen

Produktion: SWR 2024, 55 Minuten

Secondhandkleidung ist hip. Ganz besonders beliebt ist Designermode aus zweiter Hand. Doch wie lässt sich der Preis eines alten Kleidungsstücks überhaupt ermitteln?

Und was ist es wert, wenn es aus der Werkstatt eines großen Meisters stammt?

Beate Bergers Streifzug durch die Welt der Secondhandmode liefert nicht nur Antworten auf diese Fragen, sondern auch Erkenntnisse über den wahren Wert unserer Kleidung.

Denn in unseren Kleidern hängt mehr Leben als wir ahnen. Und sie erzählen immer eine Geschichte, insbesondere dann, wenn wir sie weggeben.

Antonia Mohr, Josefine Köhler, Johannes Wördemann