

Update 40.0 - Die "Tageszeitung" im Zeitalter der digital Natives

von Detlef Berentzen

Regie: Nikolai von Koslowski

Produktion: SWR/WDR 2019, 53 Minuten

Die linke taz wird 40 Jahre alt. Und alles wird anders. Die analoge Zeitung scheint am Ende, die Abo-Kurve der Papierausgabe sinkt bedrohlich, die taz braucht dringend neue digitale und profitable Ideen für einen Zeitungs- markt, der sich fast täglich radikal verändert. Also gibt es ausreichend Kontroversen, dazu berechtigte Zweifel und Ängste, aber auch einen verrückten Mut, der das Blatt Richtung Zukunft tragen soll. Begleitet von einer streitbaren Genossenschaft, die für die ökonomische Unabhängigkeit der Zeitung zuständig ist. Der Umzug der taz in ihren neu gebauten Berliner »Tower« soll nun den finalen Aufbruch in eine »digitale Transformation« markieren - so der Plan. Detlef Berentzen hat den Umzug begleitet und den Debatten und Sounds des Aufbruchs nachgespürt und mit Beteiligten und ExpertInnen die digitale Zukunft eines kritischen Journalismus erörtert.

Stephanie Brehme, Stefan Roschy, Detlef Berentzen