

## **Die Unantastbaren**

**von Annedore Bauer**

**Regie: Annedore Bauer**

**Komposition: Frieder Zimmermann**

**Produktion: EIG 2021, 57 Minuten**

Eine Kleinstadt in der BRD der 1970er und 1980er Jahre. Die Tochter eines Pfarrers erinnert sich an ihre Kindheit in einer »Anstalt« für geistig und körperlich behinderte Menschen.

Draußen: Esspapier, amerikanische Soldaten und die Fahndungsplakate der RAF.  
Draußen: eine protestantisch geprägte Welt inmitten nicht perfekter Körper. Ein Hörspiel voller Widersprüche. Über das Erinnern, die Sehnsucht nach heiler Kindheit und die erneut dringliche Frage: Was wird  $\square$  und was wurde  $\square$  mit jenen, die sich nicht optimieren können? Das Debüt erhielt beim 12. Berliner Hörspielfestival den Förderpreis, die Jury befand, es „nimmt durch ein hervorragendes Manuskript für sich ein, das gekonnt zwischen subjektivem Erleben und objektiver Betrachtung mäandert.“

Annedore Bauer, Stephanie Eidt